



T-١٠٤

٢٢٢

توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر: الإعجاز البلاغي (٢)
رمز المقرر: ARR2102
البرنامج: بكالوريوس البلاغة والنقد
القسم العلمي: قسم الأدب والنقد والبلاغة
الكلية: اللغة العربية وآدابها
المؤسسة: جامعة أم القرى
نسخة التوصيف: (٢)
تاريخ آخر مراجعة: ١٤٤٥ / ٣ / ٣٠ هـ





المحتويات:

الصفحة	المحتوى
٣	أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي
٣	١. الوصف العام للمقرر
٣	٢. الهدف الرئيس للمقرر
٤	ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها
٦	ج. موضوعات المقرر
٧	د. أنشطة تقييم الطلبة
٧	هـ. مصادر التعلم والمرافق
٧	١. قائمة المراجع ومصادر التعلم
٧	٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة
٨	و. تقويم جودة المقرر
٨	ز. اعتماد التوصيف



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

التعريف بالمقرر الدراسي			
١. الساعات المعتمدة:	ساعتان		
٢. نوع المقرر			
أ. متطلب جامعة	متطلب كلية	متطلب تخصص	متطلب مسار
ب. إجباري	اختياري	✓	✓
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر		العام الثاني المستوى الخامس	
٤. الوصف العام للمقرر			
يُعدى المقرر بإبراز الجوانب التطبيقية التي حفلت بها مصادر الإعجاز البلاغي، ثم اتسعت لدى عدد من المفسرين والبلاغيين القدماء منهم والمحدثين، والوقوف على نماذج تطبيقية تستوعب مناحي الإعجاز البلاغي، وجهاته المختلفة ومنها: الاصطفاء اللفظي - الثراء الدلالي - الدقة التركيبية - التصوير البياني - الاستواء الأسلوبي - الإيقاع النغمي - تأليف المختلف.			
٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)			
الإعجاز البلاغي (١)			
٦. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)			
٧. الهدف الرئيس للمقرر			
يهدف هذا المقرر إلى تدريس الطلبة النماذج التطبيقية التي استشهد بها علماء الإعجاز البلاغي على مناحي الإعجاز، والتعرف على طرائقهم في تحليلها واستنباط مزاياها وخصائصها.			

١. نمط التعليم

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم اعتيادي ✓	٢٠	٪١٠٠
٢	التعليم الإلكتروني		
3	التعليم المدمج • التعليم الاعتيادي • التعليم الإلكتروني		
٤	التعليم عن بعد		

٢. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات ✓	٢٠	٪١٠٠
٢	معمل أو إستوديو		
٣	ميداني		
٤	دروس إضافية		
٥	أخرى		
	الإجمالي	٢٠	٪١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:



الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
المعرفة والفهم				
1.0				
1.1	أن يشرح الطالب الجوانب التطبيقية التي تمثل بها رواد الإعجاز البلاغي من المفسرين والبلاغيين.	٤ع	المحاضرة	الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية.
1.2	أن يستعرض الطالب كفاءات التفوق والفرادة في الأسلوب القرآني من خلال مصادر الإعجاز.	٤ع	المحاضرة العصف الذهني	تقييم الأداء الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية.
1.3	أن يحدد الطالب السمات المنهجية والمعالم العلمية لفكرة الاصطفاء اللفظي أو الثراء الدلالي أو الدقة البيانية أو الاستواء الأسلوبي أو تأليف المختلف.	٤ع	المحاضرة التعلم النشط	تقييم الأداء الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية.
المهارات				
2.0				
2.1	أن يميز الطالب دور التطبيق والتحليل في الكشف عن وجوه الإعجاز.	١م	التعلم التعاوني	التقييم الفردي والجماعي الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية.
2.2	أن يربط الطالب بين الأدوات المفاهيمية والإجرائية في نصوص علماء الإعجاز،	٥م	الصف المقلوب	التقييم الفردي والجماعي



الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
	وكيفيات التمثيل والاستشهاد عندهم.			الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية.
2.3	أن يحلل الطالب بعض معالم الإعجاز في شواهد منتخبة من القرآن.	١م	العروض المباشرة للطلاب	تقييم الملاحظة الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية.
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	أن يتحمل الطالب مسؤولية التعلم الذاتي في الكشف عن الشواهد المتنوعة عند علماء الإعجاز.	١ق	التعلم الإلكتروني	التقييم الذاتي والجماعي الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية.
3.2	أن يتمكن الطالب من تقديم التكاليفات فيما يتعلق بمعالم البحث عن الإعجاز في شواهد منتخبة من القرآن الكريم	٢ق	العروض المتقدمة	التقويم الجماعي الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية.
3.3	أن يتأهل الطالب لمشاركة زملائهم بفاعلية في معرفة مناحي الإعجاز البلاغي	١ق	التعلم التعاوني	تقييم الملاحظة الاختبارات التحريرية الموضوعية والمقالية.



الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
3.4	أن يمتلك الطالب مهارة التنظير المشفوع بالتحليل والتطبيق.	ق ١	التفكير الإبداعي	تقييم الأداء الاختبارات الحريرية الموضوعية والمقالية.

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	تمهيد: دور التطبيق والتحليل في الكشف عن وجوه الإعجاز الوقوف مع شواهد متنوعة عند علماء الإعجاز في المصادر الأولى والتذكير ببعض مقرراتهم ونتائجهم من خلال تلك الشواهد.	٢
٢	المنحى الأول: الاصطفاء اللفظي اختيار شواهد من رسالة الخطابي ورسالة الرماني ومن (كتاب دلائل الإعجاز)، ومن خلال تفسير الزمخشري.	٢
٣	المنحى الثاني: الثراء الدلالي: اختيار شواهد من رسالة الرماني ومن كتاب (النبأ العظيم) لمحمد عبد الله دراز، ومن تفسير الطاهر ابن عاشور	٢
٤	المنحى الثالث: الدقة التركيبية: اختيار شواهد من دلائل الإعجاز ومن تفسير الزمخشري، ومن كتاب (الإيضاح للقرآني، ومن كتاب (النبأ العظيم) لدراز.	٤
٥	المنحى الرابع: التصوير البياني: اختيار شواهد من رسالة الرماني ومن (أسرار البلاغة)، ومن تفسير الزمخشري.	٤
٦	المنحى الخامس: الاتساق الأسلوبي: اختيار شواهد من كتاب الباقلاني ومن تفسير الرازي	٢
٧	المنحى السادس: الإيقاع النغمي: اختيار شواهد من كتاب الرافي.	٢
٨	المنحى السابع: تأليف المختلف اختيار شواهد من كتاب الباقلاني ومن تفسير الرازي وتفسير البقاعي، ومن (النبأ العظيم) لدراز).	٢
المجموع		٢٠

د. أنشطة تقييم الطلبة

النسبة من إجمالي درجة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	أنشطة التقييم	م
٢٠٪	مستمر من أول الفصل الدراسي لاخره	الواجبات والتكليفات عروض تقديمية، أوراق عمل اختبارات قصيرة البحث الذاتي عن مصادر المعرفة التعامل مع التقنية كتابة تقرير إجراء حوارات شفوية.	١
٢٠٪	٦	الاختبار النصفي	٢
٦٠٪	١١	الاختبار النهائي	٣

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره)

ه. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	البلاغة القرآنية في تفسير الكشاف: د. محمد أبو موسى
المراجع المساندة	<ul style="list-style-type: none"> 1 - تفسير الكشاف جار الله الزمخشري 2 - تفسير مفاتيح الغيب: فخر الدين الرازي 3 - إعجاز القرآن: مصطفى صادق الرافعي 4 - النبأ العظيم محمد عبد الله دراز 5 - الإيضاح جلال الدين القزويني 6 - التحرير والتنوير الطاهر ابن عاشور
المصادر الإلكترونية	<ul style="list-style-type: none"> 1 - المكتبة الرقمية السعودية بمكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز 2 - الموسوعة الشاملة www.islamport.com 3 - مكتبة الوراق www.alwaraq.net
أخرى	4 - المنتديات العلمية، وما يتصل بالقضايا النقدية في الإنتاج العلمي بالجامعات المحلية والبرنامج.

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعة دراسية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	جهاز العرض مع الحاسوب السبورة الالكترونية السبورة التقليدية
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا يوجد

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	النظير الطلبة	مباشر / غير مباشر
فاعلية طرق تقييم الطلاب	النظير	مباشر
مصادر التعلم	أستاذ المقرر - الطلبة	مباشر / غير مباشر
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	أستاذ المقرر - الطلبة	مباشر / غير مباشر
أخرى	أستاذ المقرر - قيادة البرنامج - الطلبة	مباشر / غير مباشر

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)).
طرق التقويم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس القسم
رقم الجلسة	الجلسة الرابعة
تاريخ الجلسة	١٤٤٥/٥/٢٩ هـ